

MgA. Anna Kukuczková, DiS.

Sychrova 104, 56201 Ústí nad Orlicí

Tel.: + 420 607 134 736

Email: anicka.kukucz@gmail.com

Anna Kukuczková se narodila 23. 8. 1987 v Ústí nad Orlicí. Od dětství se věnovala tanci, uměleckému přednesu a herectví. Tanec ukončila absolvováním 3. stupně na Základní umělecké škole v Ústí nad Orlicí pod vedením Mgr. Evy Veverkové. Herectví ukončila absolvováním 2. stupně Literárně dramatického oboru na téže škole pod vedením herečky Mgr. Markéty Světlíkové.

Po střední škole absolvovala Vyšší odbornou školu hereckou v Praze Michli obor Herectví - Moderátorství, pod vedením režiséra doc. MgA. Jakuba Korčáka a herečky Ivany Wojtylové.

Poté byla přijata na Akademii múzických umění v Praze, kde získala bakalářský titul na Katedře pantomimy a poté magisterský titul na téže katedře pod novým názvem katedra Nonverbálního divadla. Zde studovala pod vedením pedagogů MgA. Radima Vizváry Ph.D., MgA. Martina Sochora Ph.D., MgA. Romana Horáka a MgA. Miřenky Čechové Ph.D.

Anna Kukuczková pravidelně vystupuje na festivalech MIME FEST, MY MIME, PAN, Zlatá Praha a International Mime Art festival ve Varšavě. Také pravidelně účinkuje v mimickém představení Večer malých pantomim v Divadle Inspirace.

Spolupracovala se skupinou MIME PRAGUE a pracuje se skupinami Tichá opera, Cirkus Sakra, Teatro Comico a Opera studio Praha. Je zakládajícím členem skupiny Kozel ve fraku. Inscenace, autorská představení a etudy ve kterých účinkuje jsou v žánrech pantomima, nonverbální divadlo, clownerie, commedia dell'arte, fyzické divadlo, tanec, opera a činohra.

Věnuje se také recitaci. V roce 2013 a 2014 vyhrála Mezinárodní soutěž Zdeňka Fibicha v přednesu koncertního melodramu.

Vzdělání

2014 - 2017

Akademie múzických umění v Praze
obor Nonverbální divadlo
dvouleté magisterské - titul MgA.

2011 - 2014

Akademie múzických umění v Praze
obor Pantomima
tříleté bakalářské - titul BcA.

2008 - 2011

Vyšší odborná škola herecká v Praze Michli
obor Herectví - moderátorství
tříleté, zakončené absolutoriem – titul DiS.

2004 - 2008

Střední odborná škola obchodu řemesel a služeb v Žamberku
obor Obchodník
čtyřleté, zakončené maturitní zkouškou

Umělecká aktivita

2018

- Wolfgang Amadeus Mozart - Figarova svatba (režie Magdalena Švecová, pohybová spolupráce Tomsa Legierski)

2017

- Anne, beze strachu hledět na nebe -Grigorij Frid a Bohuslav Martinů - mimické role (režie Armand Deladoëy a Vojtěch Svoboda)
- Arsilda, regina di Ponto - Antonio Vivaldi - tanečně mimické a herecké role (režie David Radok, choreografie Andrea Miltnerová, dirigent Václav Lux)
- Kukačka - Přesto zůstal člověkem - autorské sólové představení (režie Ondřej Holba)

2016

- autorské pantomimické představení ABSURDITKY (režie Anna Kukuczková a Vojtěch Svoboda)
- Johann Adolf Hasse - Don Tabarano - mimická a taneční role (režie Magdalena Švecová, choreografie Andrea Miltnerová)

- Komedianti na dvoře Karla IV. - Commedia dell arte (režie Štefan Capko)

2015

- Don Quijote - mimické role (režie Anton Eliaš)
- Divadelní ředitel - operní inscenace, mimická a zpívaná role - Vlášenkářka (režie Lubomír Cukr)
- Maurice Maeterlinck - Modrý pták - pohybové role (režie Štěpán Pácl, choreografie Veronika Kotlíková)
- Pigmalion - Jean-Philippe Rameau - mimická, taneční role s maskou (režie Magdalena Švecová, choreografie Andrea Miltnerová)

2014

- autorské pantomimické představení FOLK YOU - (režie Radim Vizváry a Anton Eliaš)
- autorské představení O TOM SE NEMLUVÍ! - fyzické divadlo (režie Radim Vizváry)
- autorské představení PŠT - pantomimické představení (supervize Radim Vizváry)

2013

- Joseph Haydn - Život na měsíci - služka - mimická role (režie Radim Vizváry)
- autorské klaunské představení Bedňáci - (režie Štefan Capko)
- autorské pantomimické představení PIRÁTI - (režie Radim Vizváry)

2012

- Bohuslav Martinů - Divadlo za branou - tanečně-pantomimická role - Katuška (režie Radim Vizváry)
- Antonio Salieri - Salieri Ltd. - pantomimická role - Sekretářka (režie Radim Vizváry)

2011

- Mirko Stieber - Bláha a Vrchlická - Vrchlická - činoherní role (režie Ivana Wojtylová)

2010

- Arthur Schnitzler - Rej - Mladá paní - činoherní role (režie Jakub Korčák)
- Samuel Neduha - Citybanka - autorské představení - pantomimická role - Sekretářka (režie Radim Vizváry)

2009

- August Strindberg - Hra snů - Agnes - činoherní role (režie Jakub Korčák)